

Blues

IN BLUES

Gli "Inblues" nascono nel 2010 dalla unione di musicisti di differente estrazione musicale già operanti nel campo blues e rhythm'n blues dell'area veneziana.

La formazione di base infatti proviene dal gruppo dei "blues.a.bomber" attivo per circa 3 anni.

Dopo varie alternanze si giunge alla formazione attuale composta da:

- Teti Cortese: Voce
- Silvia Rova: Sax
- Gianfranco "Jack" Ranzato: Batteria
- Massimiliano "Mouse" Vio: Basso
- Francesco "Cesco" Verzegnassi: Chitarra solista e voce
- Gabriele "Lele" Vaccher: Chitarra ritmica

Con la partecipazione di:

- Duccio De Rossi: Tromba
- Francesco Nalin: Sax

Gli "Inblues", come dice lo stesso nome, si propongono di frugare tra le soffitte musicali per ricercare la "blue note" anche dove sarebbe impossibile trovarla. Inizia così un percorso di studio e reinterpretazione di brani già noti nel panorama blues e arrangiamento di brani funk, rock, traditional ecc.. in chiave blues.

La versatilità e l'esperienza sul campo dei musicisti ha permesso al gruppo di esibirsi in formazione completa e ridotta a seconda delle richieste. Il gruppo si è esibito sia in vari locali del veneziano, sia in situazioni "on stage" ottenendo sempre ottimi apprezzamenti da parte del pubblico.

CONTATTI

Francesco Verzegnassi (320.7407508) – Teti Cortese (347.9874873)

<http://www.myspace.com/inbluesband>

inbluesband@gmail.com

SCHEMA TECNICA (configurazione minima)

1 batteria: grancassa, 1 tom, 1 timpano, reggi rullante, asta per charleston, 3 aste per piatti, seggiolino.

2 amplificatori per chitarra min. 30 watt (o 15 valvolare, Fender Blues Junior) con 2 ciabatte elettriche

1 amplificatore per basso min. 60 watt con 1 ciabatta elettrica

6 aste a giraffa per microfono con 3 shure SM58 e 3 shure SM75, con 6 cavi xlr

3 reggichitarra

2 leggio

1 D.I. Box per amornica con 1 cavo XLR, il microfono dell'armonica è ad alta impedenza

2 casse attive per impianto voce esterno min. 1000 watt

4 monitor da palco min. 100 watt

1 mixer minimo 12 canali con riverbero

Bottigliette d'Acqua o altre bibite fresche.

N.B. Per ambienti interni ed esterni relativamente piccoli (locali e piazzette) la nostra strumentazione ci rende indipendenti.
Per tutto il resto o altre richieste è necessario un service audio/luci.



VOCE



VOCE

